

# ALLT UNDER HIMMELENS FÄSTE

*Enkelt*

Folkvisa från Gotland

The musical score is written on five staves. The first staff begins with a treble clef, a common time signature, and a dynamic marking of *p*. The melody is simple and consists of eighth and quarter notes. The second staff includes a tempo change marking *ritard. a tempo*. The third staff has a dynamic marking of *p*. The fourth staff has a dynamic marking of *pp*. The fifth staff begins with a dynamic marking of *pp* and a tempo marking of *lento*. The lyrics are written below the notes.

Allt un - der him me - lens fäs - te där  
sit ta stjär - nor små. Allt un der him - me - lens  
fäs - te där sit - ta stjär - nor små. Den  
vän - nen, som jag äls - kat, den kan jag ald - rig  
få! Ah!

Han föll uti mitt tycke,  
det rår jag inte för.  
Han lovte bli mig trogen  
intill min bleka död.

Och sen så for han från mej,  
och sen fick jag en ann',  
jag fick den, jag ej ville,  
och Sorgen heter han.